

Arles

## ZOOM SUR les lycéens de Montmajour qui colorent le bitume



C'est un projet lié à la sécurité routière initié par Christelle Khahamallah, professeure d'arts appliqués au lycée polyvalent Montmajour, en direction des élèves de seconde, bac professionnel hôtellerie-restauration. Il consistait, après un gros travail de préparation artistique, à réaliser un marquage street art sur le passage protégé de l'avenue Stalingrad, devant la piscine Berthier, à la sortie de l'établissement. *"Cela doit permettre aux élèves de comprendre les enjeux de la sécurité routière aux abords du lycée où ils étudient, en imaginant de réhabiliter graphiquement deux passages-piétons à l'aide d'une signalétique peinte au sol dans le but faire ralentir les automobilistes sur plusieurs dizaines de mètres, là où traversent des centaines de jeunes au quotidien, sur une voie à double sens particulièrement dangereuse."* Une enquête de l'association Bloomberg Philanthropies constate que le street art appliqué sur les routes limiterait de 17% le risque d'accidents. Ce qui fait dire à Christelle Khamallah : *"Je souhaiterais que cette initiative fasse tache d'huile et soit adoptée par tous les établissements scolaires de la ville"*. Si la Ville d'Arles a assuré la logistique et la sécurisation de la réalisation du projet, le financement a été pris en charge par Impact Jeunes (Les apprentis d'Auteuil) du Trébon. Ismaïl Rahaoui, qui en est le référent booster au Trébon comme à Barriol, explique : *"Nous avons soutenu cette initiative parce qu'elle concerne les jeunes d'Arles pour leur ouvrir le champ des possibles. Ce projet s'intègre complètement dans notre vocation qui est de faire découvrir des métiers à des jeunes."*

/ TEXTE ET PHOTO M.BC.