

Istres

## Quand les arts s'emparent des salles de classes

Raphaèle MINCONÉ



*Ateliers de linogravure, initiation au graff, démonstration de flamenco, et concerts à midi pour cette journée bien chargée. - R.M. ET DR*

### **LYCÉE RIMBAUD Le thème "Genre(s)" a beaucoup inspiré les élèves**

Jeudi, le lycée Arthur Rimbaud ressemblait plutôt à un musée. On ne savait plus trop où donner de la tête. Dès l'entrée, une multitude d'œuvres accrochées dans le hall, des photos, dessins, peintures d'artistes prêtés par la ludothèque, accueillait les lycéens. Pas de doute, c'était bien la grande journée des arts. Un événement phare du lycée Rimbaud, et ce depuis 2006. C'est une professeure, aujourd'hui retraitée, qui avait initié cette journée, et depuis, l'événement ne cesse de prendre de l'ampleur. Et même à la retraite, Cathy, peut en témoigner. Jeudi, elle était évidemment là pour découvrir les travaux de ces lycéens procréatifs.

### **Élèves et artistes ont animé des ateliers**

Après une pause durant la période Covid, cette journée a été, comme l'an dernier déjà, une belle réussite. Au vu de la qualité des travaux affichés et des ateliers menés dans les salles de classe, on peut affirmer que le thème "Genre(s)" imposé cette édition, a énormément inspiré les lycéens. Et ce, pour le plus grand plaisir de Frédérique Deodati, prof de lettres et Habiba Bouhamouche, prof d'anglais, qui organisent ce traditionnel rendez-vous.

Le binôme nous a fait faire le tour du musée d'un jour. À commencer par le "quiz qui fait genre" présenté par deux élèves très pros, fin prêts à passer à la télévision. Dans la classe d'à côté, Manon, Lola, Chloé et Vénérande, toutes en spécialité anglais, ont concocté une véritable exposition avec de magnifiques dessins et carnets de lecture autour du roman, adapté en série, de *la Servante écarlate*, étudié en classe. Car il s'agissait ce jour-là, de mêler l'utile à l'agréable. Dans un couloir, on découvrait par exemple les superbes portraits photo de Julia, tirés dans le cadre de son projet pour le bac, spé arts plastiques. Plusieurs groupes d'élèves ont aussi pu présenter leurs voyages scolaires, à Berlin ou encore à Londres, à travers des photos, des montages et vidéos. "*À Londres on a interviewé des gens dans la rue pour savoir ce qu'ils pensent du genre, notamment du troisième genre*", expliquait Ninon, qui a réalisé le reportage projeté en classe. Bastien le passionné de ciné, quant à lui, présentait aux lycéens l'histoire du cinéma de genre, tandis que la belle Emma proposait des démonstrations impressionnantes de Flamenco, sa danse de prédilection. "On s'en fiche que vous soyez un homme ou une femme, si vous voulez danser, dansez !", lâchait-elle ensuite à son assemblée, bouche bée par tant de talent.

Pour cette journée des arts, des artistes professionnels ont également joué le jeu. L'atelier gravure avec Vanessa et Romuald affichait complet toute la journée. Pendant 2 à 3h, les spécialistes guidaient les élèves minutieux dans leur technique sur lino. Kader Attou était aussi de la partie ce jeudi. Le danseur et chorégraphe hip-hop animait une conférence avec une partie des danseurs de sa troupe en résidence à Istres, notamment, pour présenter leur spectacle "Prélude". Dans la classe voisine, il était question de hip-hop aussi avec Cédric Carbonaro, prof à Pulsion, qui montrait des mouvements de robots aux jeunes. Dans la cour, le graffeur Nori permettait aux lycéens de s'exprimer à travers les bombes aérosols. Une belle journée pour faire briller ces jeunes bourrés de talents !





*Les élèves ont pu présenter leurs travaux d'arts plastiques, mode, cinéma, et souvenirs de voyages.*