

JOURNEE DES ARTS du Lycée Benoit
EXPOSITION le vendredi 31 mai 2024
(Projet)



Thelma DELORME

Tous les élèves suivent un **enseignement artistique** au lycée Benoit: certains de manière **optionnelle**, d'autres en **spécialistes** en vue de construire un projet d'**orientation** en lien avec le domaine culturel.

Les spécialistes sont plus libres dans leur choix de réalisations, car ils peuvent se destiner à **diverses formations** et adaptent donc leur pratique en fonction de celles-ci : cinéma, animation, architecture, photographie, design, scénographie, médiation culturelle, conservation du patrimoine, communication et événementiel, web designer ... les productions sont donc très variées (et ne sont pas toutes exposables dans les conditions offertes par ce lieu d'exposition).

Diverses propositions selon les niveaux, mais dont **le fil directeur est**
LA NATURE A L'OEUVRE

Un artiste se questionne sur le monde qui l'entoure, et peut sensibiliser les spectateurs à cela. La **conscience écologique des adolescents de notre époque** paraît plus éclairée, aiguisée qu'auparavant, et ce grâce à une médiatisation croissante et nécessaire sur le domaine.

Inspirés par ce **jardin d'exception** au cœur de l'Isle Sur Sorgue situé juste en face du lycée, impliqués dans le **projet social et solidaire** commandé pour ce tiers-lieu par la direction de l'hôpital, et « contraints » de répondre aux **exigences pédagogiques** de leur enseignement artistique (dont le programme cette année porte sur **La nature à l'œuvre**) pour la préparation du bac) :

les créations sont donc riches et variées !

_ Photomontages (affiche de film détournées pour « Sauver la nature ») et sculptures (plantes OGM) pour les **secondes option**

_ Médiums libres (photos ; sculptures ; peintures, installations..) pour les **1ères de spécialité** pour travailler les modalités d'exposition des œuvres et photomontages numériques pour « qualifier » leur rapport à la nature.

_ Maquettes des **options architecture** pour concevoir des Unité de survie climatique : un architecte devant se projeter pour concevoir son projet.

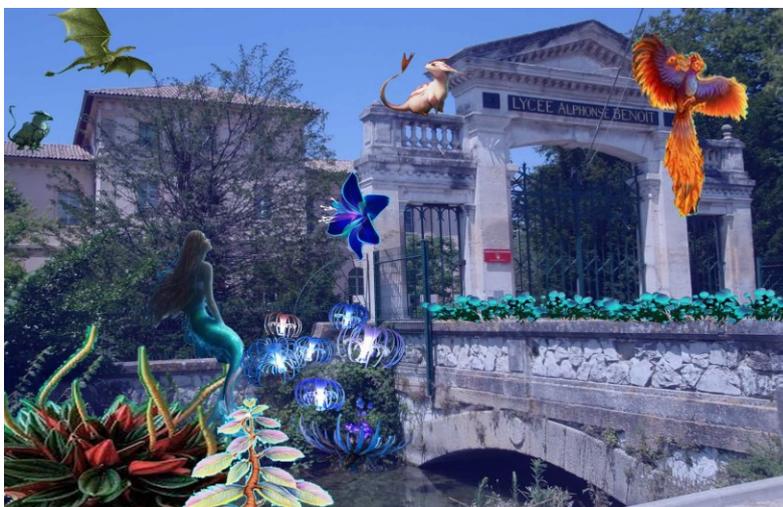
_ Insectes hybrides modelés en argile ayant mutés avec le réchauffement climatique pour les **options 1ères et terminales**

_ Projet idéal, intergénérationnel, solidaire et engagé écologiquement des **terminales de spécialité** pour répondre à une commande publique (en lien avec les artistes du programme pour la préparation de leur bac).

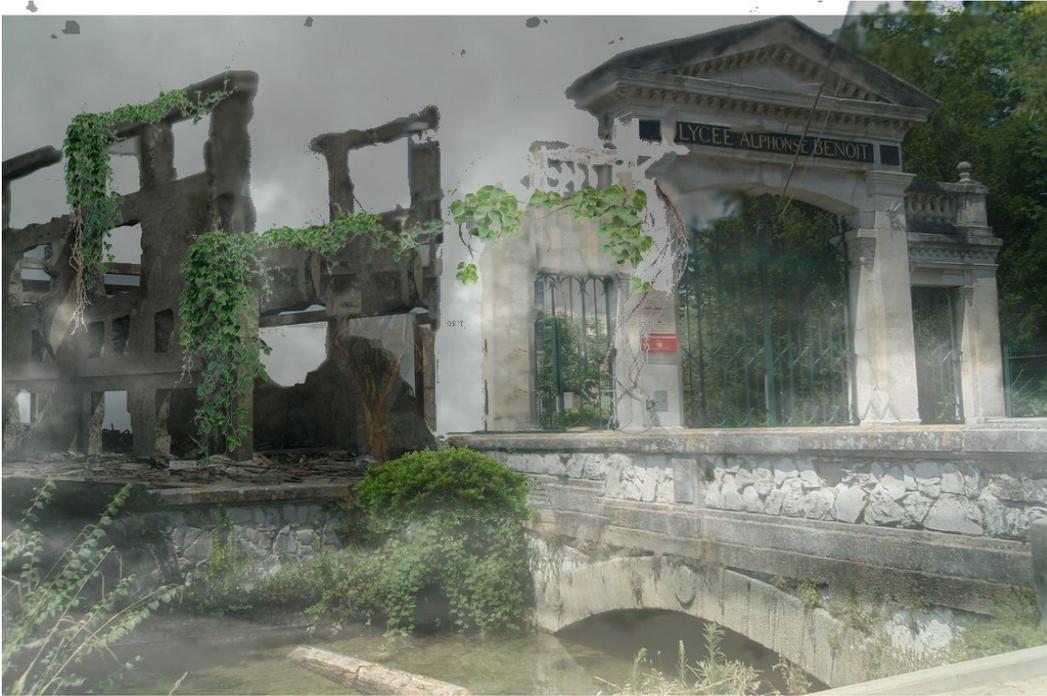
La fréquentation régulière des lieux artistiques a permis d'alimenter leur travail :

Centre d'art Campredon, Villa Datriis, Château La Coste (sculptures et architectures), Rentrée en Images (photos) à Arles, Grenier à Sel à Avignon (art numérique), Friche Belle de mai à Marseille...

Enfin, **la Journée des arts** du Lycée Benoît serait incomplète sans ouverture sur tous les arts et tous ses acteurs : représentations théâtrales de l'**option théâtre** sous la direction de Patricia Meyer (épauler tout au long de l'année par un metteur en scène Claude..., et ponctuée de visites régulières à la scène nationale de la Garance à Cavaillon), les chorégraphies de l'**AS danse** de Claire Meyer, les participations musicales spontanées des élèves, les parents et grands-parents qui aident les enfants à réaliser techniquement leur projet.



Elia BARRIERE Mon lieu fantastique



Emma JAUBERT Nature dévastée