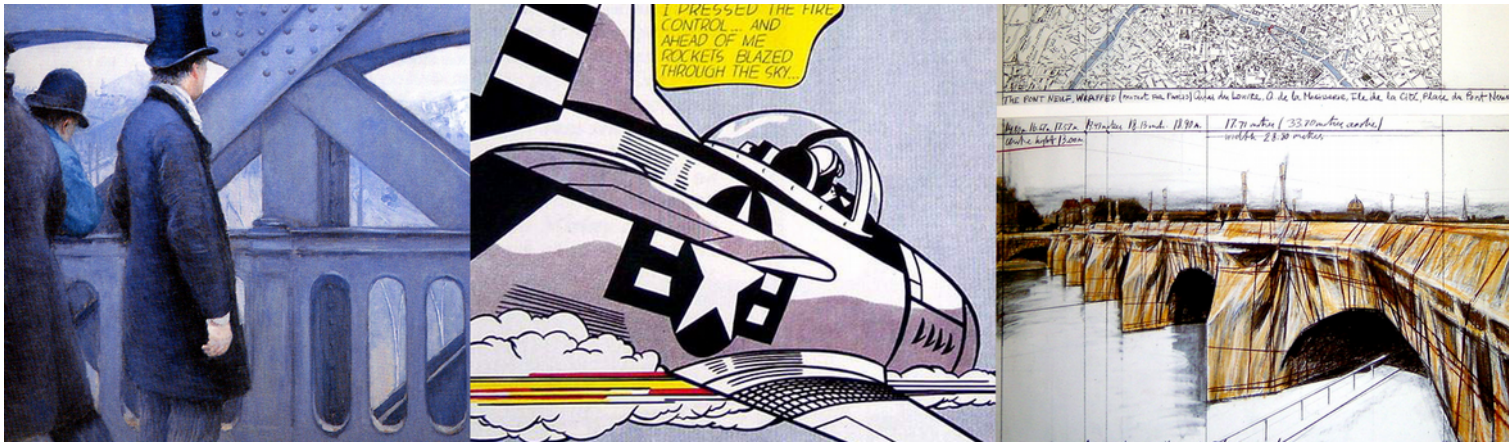

Les arts plastiques option facultative au lycée Costebelle

Préambule :
L'enseignement des arts plastiques au lycée a pour principe l'exercice d'une pratique plastique en relation étroite avec la construction d'une culture artistique. Fondé sur la création artistique, il met en relation les formes contemporaines avec celles léguées par l'histoire de l'art. Il couvre l'ensemble des domaines où s'inventent et se questionnent les formes. Dessin, peinture, sculpture, photographie, architecture, création numérique, nouvelles attitudes des artistes, nouvelles modalités de production des images, relèvent du travail des arts plastiques. Ils constituent un point d'appui pour le design.

Au lycée Costebelle les arts plastiques sont enseignés sous forme d'un atelier de 3 heures en seconde, première et terminale. Cette organisation permet la réalisation de projets artistiques complets et ambitieux, d'expérimentations plastiques importantes et des apports techniques indispensables.
Toutes les sections du lycée général et technologique peuvent avoir l'option facultative arts plastiques.
Les points sont comptabilisés pour le baccalauréat en tant qu'option facultative et permettent d'améliorer sa moyenne pour l'obtention d'une mention.
Cette option est avant tout une ouverture culturelle et un moyen d'épanouissement artistique personnel.
Elle permet d'envisager une orientation artistique en post-bac : arts plastiques (université, école d'art, histoire des arts...), arts appliqués (design d'espace, design produit, architecture d'intérieur, mode, graphisme, illustration, photographie…), école d' architecture, histoire de l'art…
L'enseignement prend en compte les diverses expositions et activités artistiques des acteurs locaux (Villa Noailles, Hôtel des Arts, Villa Tamaris, Fondation Carmignac…)
Des sorties pédagogiques dans les sites artistiques importants sont organisées (Aix, Nice, Marseille, Avignon...)
Un séjour artistique d'une semaine est organisé en interdisciplinarité chaque année dans une grande capitale culturelle (Florence, Venise, Turin, Paris, Londres, Barcelone…)
Tous les deux ans nous prenons la destination de Venise pour l'incontournable biennale d'art contemporain qui est l'une des plus grandes manifestations d'art contemporain en Europe.

Programmes :
• Enjeux et objectifs
En classe de seconde, l'enseignement optionnel d'arts plastiques a pour principaux enjeux et objectifs :
- de développer et d'étayer la pratique plastique et artistique de l'élève ;
- d'enrichir la culture artistique et d'élargir les représentations culturelles des élèves ;
- de rendre attentif aux données et aux dimensions sensibles des pratiques plastiques ;
- de développer de la curiosité pour la création artistique et la culture en général ;
- d'accompagner l'élève dans les choix qu'il effectue concernant son parcours de formation au lycée ainsi que ceux portant sur son orientation vers les études supérieures.

• Questionnements
Pratiques
Le programme mobilise quatre grands types de pratiques plastiques et artistiques :
- les pratiques bidimensionnelles (graphiques et picturales) ;
- les pratiques tridimensionnelles (sculpturales et architecturales) ;
- les pratiques artistiques de l'image fixe et animée (photographie, cinéma et art vidéo) ;
- les pratiques artistiques du numérique.

Pour le détail du programme : www.education.gouv.fr

Assemblage

Dessin

Vidéo

Arts plastiques
option facultative

Lycée Costebelle

Sculpture

Peinture

Moulage

Séjour artistique

Installation

Modelage

In situ